

«1С:Театр» - автоматизация рабочих процессов театра и управленческого учета

Чужакова Анна
ООО «Умные решения»

Телефон: +7 (495) 514-19-90
Электронная почта: sol@umsol.ru



СОСТАВ ПРОГРАММЫ «1С:ТЕАТР»

Художественное
руководство
театром



Билетная касса,
рабочее место
кассира



Управление
постановочной
частью



Финансово-
экономическая
деятельность



О КОНФИГУРАЦИИ

Конфигурация «1С:Театр» разработана на платформе «1С:Предприятие 8.3» и предоставляет следующие технологические возможности:

работа в режиме управляемого интерфейса

поддержка толстого, тонкого и веб-клиента

использование Библиотеки стандартных подсистем «1С»



О ПЛАТФОРМЕ 1С

Прикладные решения, разработанные на платформе «1С:Предприятие 8», отличаются:

эргономичный интерфейс

удобство администрирования системы

развитые средства построения
экономической и аналитической отчетности

соответствие требованиям по защите
персональных данных

принципиально новые возможности
анализа и поиска информации

высокая масштабируемость и
производительность

современные подходы к интеграции



О ПЛАТФОРМЕ 1С



Присутствует набор средств, с помощью которых можно:

- создавать, обрабатывать и обмениваться данными различных форматов
- поддерживать различные протоколы обмена данными
- поддерживать стандарты взаимодействия с другими подсистемами
- дорабатывать программный продукт

ПОЛЬЗОВАТЕЛИ СИСТЕМЫ

Администрация театра

Кассиры

Финансово-
экономическая служба

Бухгалтерия

Кадровая служба

Костюмеры

Сотрудники
реквизиторской службы


Художественные
руководители театра

Электроосветительская
служба

Служба маркетинга и
реализации билетов

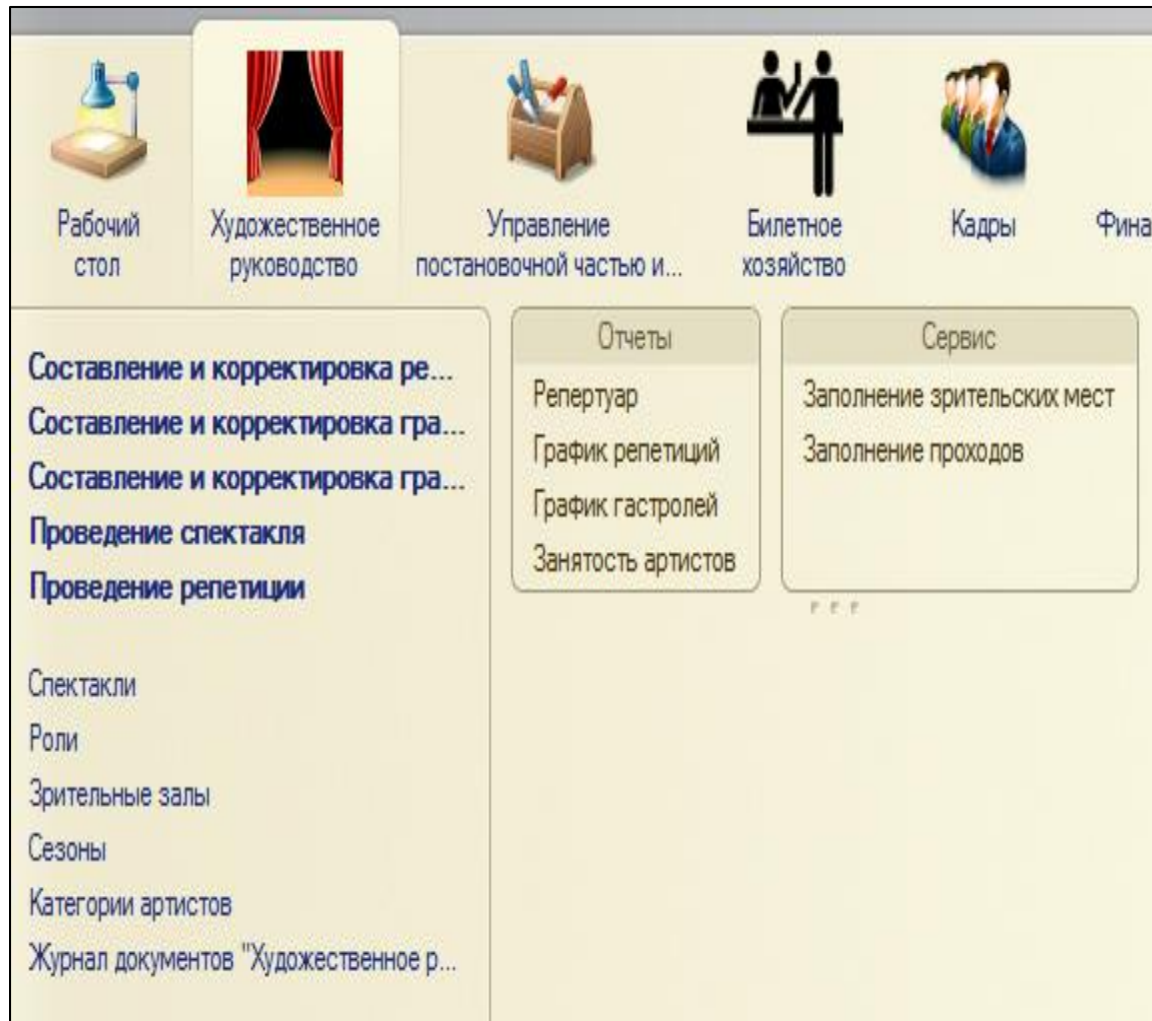
Дирекция

Служба ремонта
оформления спектаклей

A director's chair with a black fabric seat and backrest, and a light-colored wooden frame, is positioned on a dark stage. The chair is illuminated by a spotlight from above, creating a bright circular area on the floor around it. The background consists of heavy red curtains. The text is overlaid on the image in a bold, white, sans-serif font.

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ**

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ



ФУНКЦИИ:

- ведение списка театральных сезонов
- заполнение и редактирование справочников «Спектакли» и «Роли»
- заполнение и редактирование справочников «Зрительные залы», «Места зрителей»
- заполнение и редактирование справочника «Категории артистов»
- составление и корректировка репертуара театра
- составление и корректировка графика репетиций
- составление и корректировка графика гастролей
- отражение фактического проведения спектаклей и репетиций в театре

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ

Сезон 2019-2020 г. (Сезон) (1С:Предприятие)

Сезон 2019-2020 г. (Сезон)

Записать и закрыть Все дейс:

Код: Наименование:

Организация:

Дата начала: Датум Дата окончания: Датум

+ Добавить Добавить Удалить Вверх Вниз Все

N	Наименование	Время начала с
1	"Вишневый сад"	19:00:00
2	"Мастер и Маргарита"	19:00:00
3	"Дядя Ваня"	19:00:00
4	"Золушка"	12:00:00
5	"Спящая красавица"	12:00:00



Для каждого театрального сезона задаются его временные рамки: дата начала и дата окончания.

В табличной части приводится справочная информация о времени начала различных типов спектаклей (например: дневной, вечерний).

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ

Моно спектакль (Спектакль) * (1С:Предприятие)

Моно спектакль (Спектакль) *

Записать и закрыть

Код: 000000007 Процент РАО: 3,00 Продолжительность: 120 Направление деятельности: Моно спектакль

Организация: Театр

Наименование: Моно спектакль Вид: Спектакль текущего репертуара

Авторы сценария

N	Автор сценария
1	Паров Алексей Игнатович

Моно спектакль (Спектакль) * (1С:Предприятие)

Моно спектакль (Спектакль) *

Записать и закрыть

Код: 000000007 Процент РАО: 3,00 Продолжительность: 120 Направление деятельности: Моно спектакль

Организация: Театр

Наименование: Моно спектакль Вид: Спектакль текущего репертуара

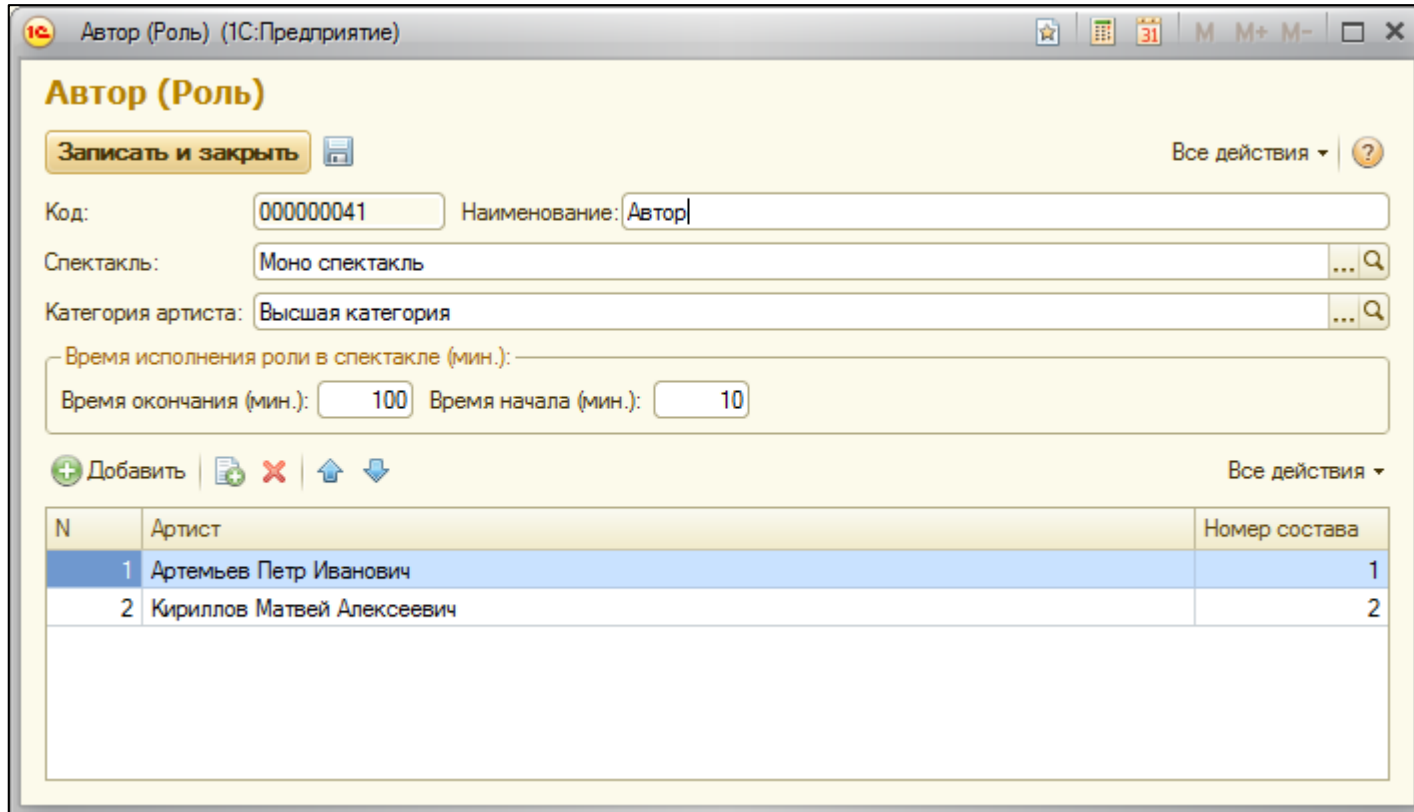
Постановщики

N	Постановщик
1	Ватный Олег
2	Горещкий Виталий

Информация:

- об авторах сценария
- о постановщиках
- аннотация, которую можно разместить на сайте театра, в театральных программах, различных буклетах, посвященных деятельности театра, и т.п.
- сведения о зрительном зале, где демонстрируется спектакль

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ



Автоматизация процессов художественного руководства театром. Скриншот интерфейса программы, отображающий форму для ввода данных о роли и артистах.

Формуляционная часть:

- Код: 000000041
- Наименование: Автор
- Спектакль: Моно спектакль
- Категория артиста: Высшая категория
- Время исполнения роли в спектакле (мин.):
- Время окончания (мин.): 100
- Время начала (мин.): 10

Таблица артистов:

N	Артист	Номер состава
1	Артемьев Петр Иванович	1
2	Кириллов Матвей Алексеевич	2

Для каждой роли можно указать квалификационную категорию занятого в ней артиста, что используется при планировании расходов, когда еще конкретные артисты на данные роли не определены.

Для каждой роли можно задать время ее начала и окончания в спектакле, которое указывается в минутах от начала спектакля. Эта информация используется при составлении репертуара, когда один артист может быть занят в двух разных спектаклях на различных сценах театра в один день.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ

Основной зал (Зрительный зал) (1С:Предприятие)

Основной зал (Зрительный зал)

Записать и закрыть

Код: 000000001 Наименование: Основной зал

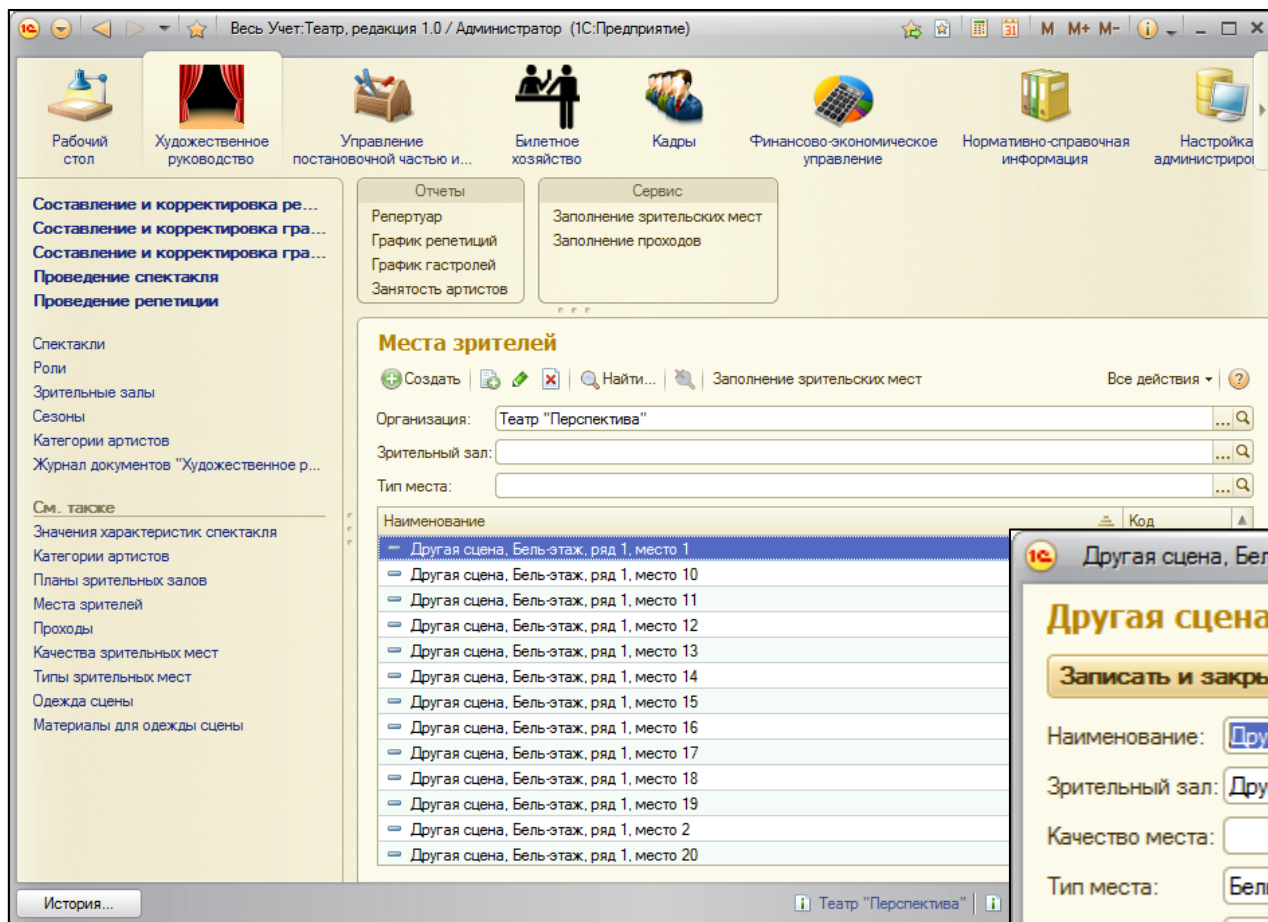
Организация: Театр "Перспектива"

N	Тип места	Количество рядов	Количество мест
1	Партер	26	26
2	Ложа правая	1	8
3	Ложа левая	1	8
4	Бель-этаж	6	24

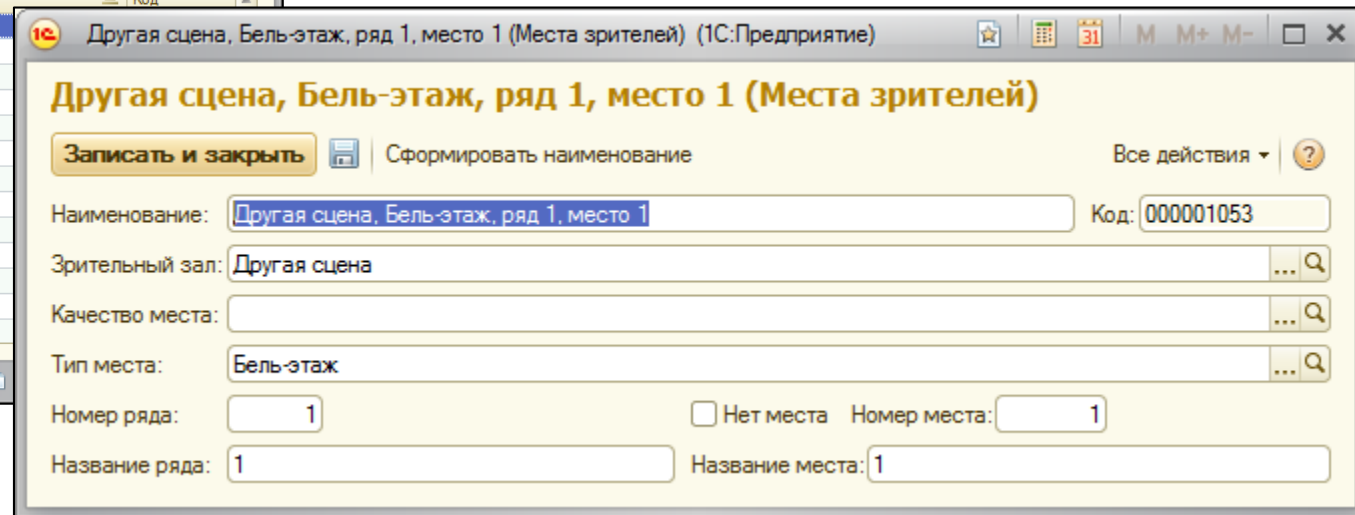
Справочник «Зрительные залы» предназначен для хранения, просмотра и изменения сведений о каждом зрительном зале учреждения культуры и о типах мест для зрителей в этом зале (например: Партер, Бельэтаж, Ложа).

Для каждого типа мест задается количество рядов и максимальное количество кресел (мест) для всех рядов рассматриваемого типа мест для отражения каждого типа мест в виде прямоугольной области.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ



Первоначальное заполнение данного справочника выполняется с помощью обработки «Заполнение зрительских мест».



АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ

Планирование театральной деятельности осуществляется документами: «Составление и корректировка репертуара», «Составление и корректировка графика репетиций».

Составление и корректировка репертуара 000000003 от 02.06.2019 14:18:31

Провести и закрыть | Провести | Печать

Дата: 02.06.2019 14:18:31 | Номер: 000000003

Организация: Театр

Сезон: Сезон 2019 года

Спектакли | Занятость артистов

N	Дата спектакля	Начало	Спектакль	Зрительный зал
1	02.06.2019	19:00	Моно спектакль	Основная сцена
2	05.06.2019	18:00	Моно спектакль	Основная сцена
3	07.06.2019	19:00	Моно спектакль	Основная сцена
4	08.06.2019	19:00	Моно спектакль	Основная сцена
5	15.06.2019	19:00	Моно спектакль	Основная сцена

Комментарий:

Кнопка «Проверить» на закладке «Занятость артистов» позволяет провести контроль на возможные конфликты по установке занятости артистов в планируемых спектаклях.

Составление и корректировка репертуара 000000003 от 02.06.2019 14:18:31

Провести и закрыть | Провести | Печать

Дата: 02.06.2019 14:18:31 | Номер: 000000003

Организация: Театр

Сезон: Сезон 2019 года

Спектакли | Занятость артистов

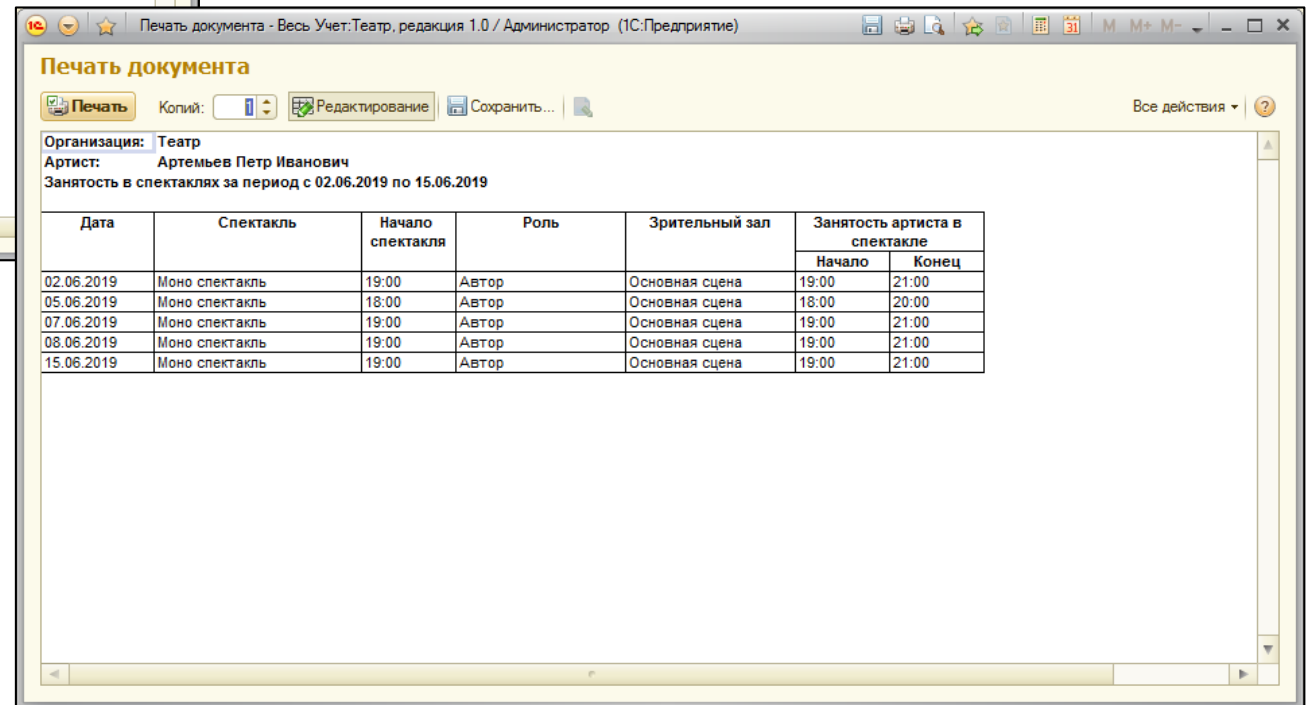
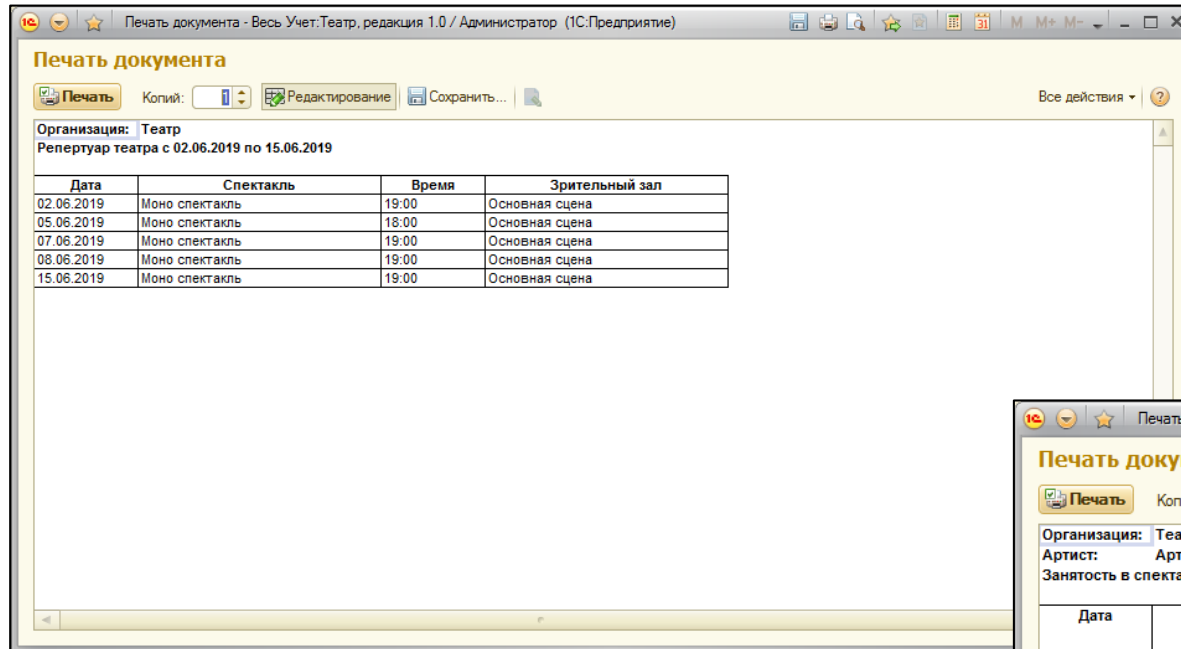
Дата: [calendar icon] | Спектакль: [dropdown] | Артист: [dropdown] | Отменить отбор

Добавить | Заполнить | Проверить

N	Дата спектакля		Спектакль	Зрительный зал	Роль
	Начало	Окончание			Артист
1	02.06.2019 19:00	21:00	Моно спектакль	Основная сцена	Автор
					Артемяев Петр Иванович
2	05.06.2019 18:00	20:00	Моно спектакль	Основная сцена	Автор
					Артемяев Петр Иванович
3	07.06.2019 19:00	21:00	Моно спектакль	Основная сцена	Автор
					Артемяев Петр Иванович

Комментарий:

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ



По кнопке «Печать» документа можно получить следующие печатные формы: «Памятка артисту» и «Репертуар».

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ

Составление и корректировка графика репетиций 000000002 от 05.06.2019 15:28... (1С:Предприятие)

Составление и корректировка графика репетиций 000000002 от 05.06.2019 15:28:34

Провести и закрыть | Провести | Печать

Дата: 05.06.2019 15:28:34 | Номер: 000000002

Организация: Театр

Сезон: Сезон 2019 года

N	Дата репетиции	Зрительный зал	Спектакль	Время начала
1	01.06.2019	Малая сцена	Моно спектакль	12:00
2	03.06.2019	Малая сцена	Моно спектакль	
3	05.06.2019	Малая сцена	Моно спектакль	
4	07.06.2019	Малая сцена	Моно спектакль	

Комментарий:

Табличная часть документа заполняется датой и временем проведения репетиции, сценой (зрительным залом), где будет проводиться репетиция, спектаклем.

Печать документа - Весь Учет:Театр, редакция 1.0 / Администратор (1С:Предприятие)

Печать документа

Печать | Копий: 1 | Редактирование | Сохранить...

Организация: Театр
График репетиций с 01.06.2019 по 07.06.2019

Дата	Репетиция	Время	Зрительный зал
01.06.2019	Моно спектакль	12:00	Малая сцена
03.06.2019	Моно спектакль	12:00	Малая сцена
05.06.2019	Моно спектакль	12:00	Малая сцена
07.06.2019	Моно спектакль	12:00	Малая сцена

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДСТВА ТЕАТРОМ

П... (1С:Предпри

Проведение спектакля 000000002 от 02.06.20...

Провести и закрыть | Провести | Все действия

Дата: 02.06.2019 14:31:36 | Номер: 000000002

Организация: Театр

Сезон: Сезон 2019 года

Спектакль: Моно спектакль

Дата и время начала: 02.06.2019 19:00:00 | Гастроли:

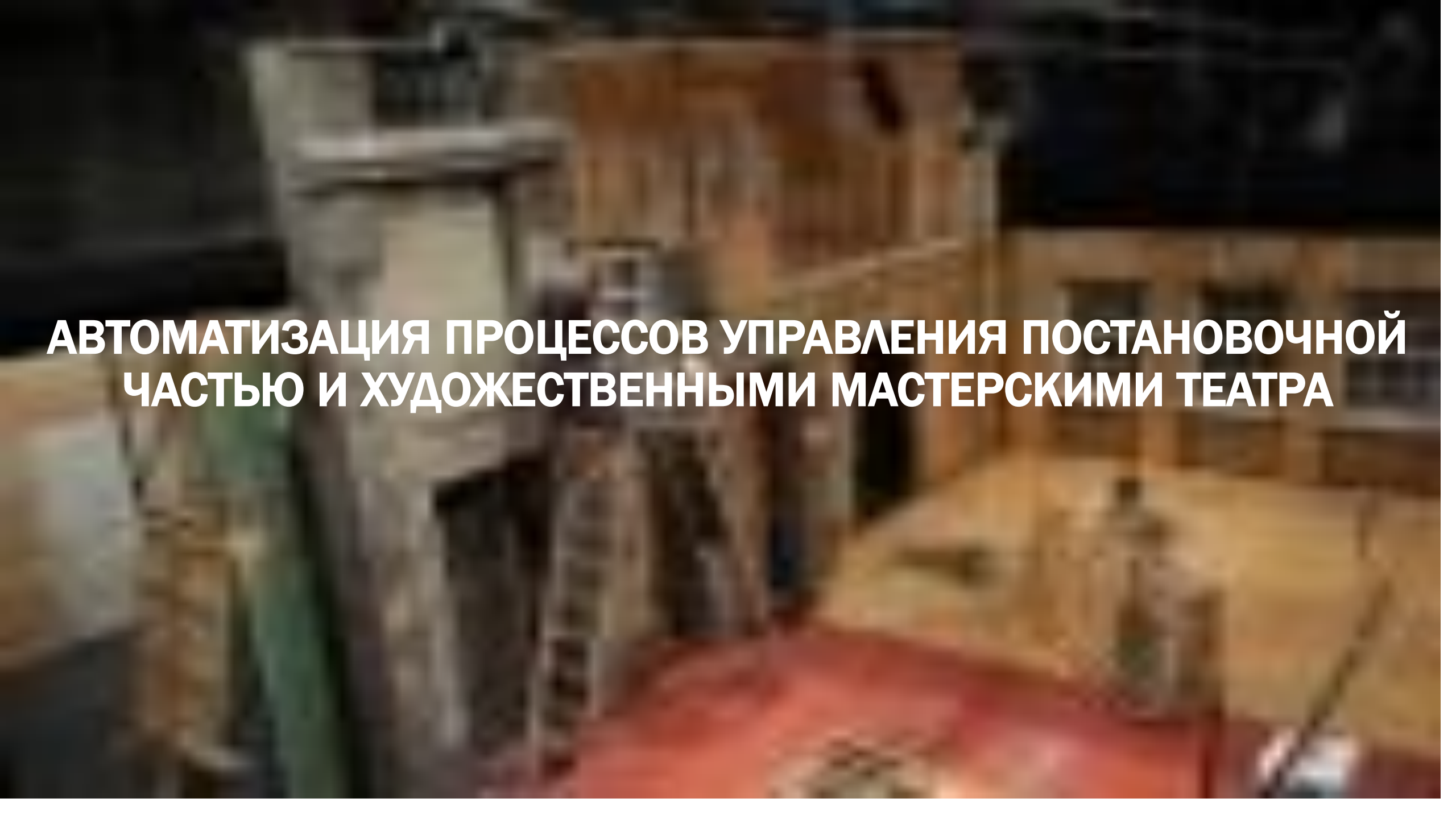
Добавить | Все действия

N	Роль	Артист
1	Автор	Артемьев Петр Иванович

Комментарий:

Документ «Проведение спектакля» предназначен для отражения информации о проведении спектакля с указанием занятых в нем артистов.





**АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ УПРАВЛЕНИЯ ПОСТАНОВОЧНОЙ
ЧАСТЬЮ И ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ МАСТЕРСКИМИ ТЕАТРА**

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ УПРАВЛЕНИЯ ПОСТАНОВОЧНОЙ ЧАСТЬЮ И ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ МАСТЕРСКИМИ ТЕАТРА



- Ведение справочников постановочных средств, декораций, театральных костюмов
- Составление технических паспортов спектаклей:
звукового,
светового,
механических и сценических эффектов.
- Автоматизация формирования монтировочных описей спектаклей
- Автоматизация управления деятельностью мастерских театра:
формирование заданий в мастерскую театра,
ведение списка технологических операций мастерских театра,
расчет себестоимости производства декораций, костюмов и т.д.
- Автоматизация процессов управления техническим обеспечением гастролей театра

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ УПРАВЛЕНИЯ ПОСТАНОВОЧНОЙ ЧАСТЬЮ И ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ МАСТЕРСКИМИ ТЕАТРА

Постановочные средства

Организация: Театр "Перспектива"

Спектакль:

Наименование	Код	Основное средство	Спектакль
Дворец - ОКНА (декорация)	000000001	Дворец - ОКНА (декорация)	Анархия
Корона золотая	000000002	Корона золотая	Анархия
Костюм "Дуняша"	000000013	Костюм "Дуняша"	Вишневый сад
Костюм "Прохожий"	000000012	Костюм "Прохожий"	Вишневый сад
Костюм Джинсы(арт. Дроздова)	000000004	Костюм Джинсы(арт. Дроздова)	Анархия
Костюм Джона Смита (арт. Мищенко)	000000006	Костюм Джона Смита (арт. Мищенко)	Анархия
Лебедка цепная	000000009	Лебедка цепная	
Мешки с зерном, мукой	000000003	Мешки с зерном, мукой	Анархия
Платье "Аня"	000000014	Платье "Аня"	Вишневый сад
Платье Луис Гаш (арт. Селянская Мария)	000000005	Платье Луис Гаш (арт. Селянская Мар...	Анархия
Пульт управления светом	000000008	Пульт управления светом	Анархия
Пульт управления четырьмя цепными лебедками	000000010	Пульт управления четырьмя цепными ...	
Сад (плодовые деревья)	000000011	Сад (плодовые деревья)	Вишневый сад
Шляпа черная	000000007	Шляпа черная	Анархия

Справочник «Постановочные средства» предназначен для хранения информации о сценическо-постановочных средствах, используемых в театральной организации.

К сценическо-постановочным средствам относятся следующие основные средства театральной организации:

- декорации и конструкции
- мебель и реквизит
- костюмы, белье, обувь, головные уборы;
- парики
- куклы
- электроприборы, радио оформление и кино оформление
- механическое оборудование сцены
- звукотехническое оборудование

Пульт управления светом (Постановочные средства) (1С:Предприятие)

Пульт управления светом (Постановочные средства)

Записать и закрыть

Код: 000000008

Организация: Театр "Перспектива"

Спектакль: Анархия

Основное средство: Пульт управления светом

Наименование: Пульт управления светом

Сформировать

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ УПРАВЛЕНИЯ ПОСТАНОВОЧНОЙ ЧАСТЬЮ И ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ МАСТЕРСКИМИ ТЕАТРА

Звуковой паспорт спектакля

Сформировать | Закрыть

Спектакль: Анархия

Звуковой паспорт спектакля
Анархия

Наименование:
Микрофон МИР-78

Основные требования:
Монтировать по периметру сцены.

Дополнительные требования:

Назначение:
Усиление звука

Вес(кг):	Количество: 5
----------	---------------

Наименование:
Микрофон ТТ-9

Основные требования:
Монтировать по заднику зеркала сцены

Дополнительные требования:

Назначение:
Усиление звука

Вес(кг): 2,15	Количество: 3
---------------	---------------

Наименование:
Микшерский пульт ААА

Основные требования:

Световой паспорт спектакля

Сформировать | Закрыть

Спектакль: Анархия

Световой паспорт
Анархия

Наименование:
Прожектор СМ-09

Основные требования:
Монтировать в секторе Б-2.

Дополнительные требования:
Соблюдать осторожность при транспортировке.

Назначение:
Освещение задника сцены

Вес(кг): 2,35	Количество: 2
---------------	---------------

Наименование:
Прожектор Т-9

Основные требования:
Монтировать в секторах А-1 и А-2 по 1 шт. Расстояние от огра

Дополнительные требования:
Соблюдать осторожность при транспортировке.

Назначение:
Освещение сцены

Паспорт спектакля

Сформировать | Закрыть

Спектакль: Анархия

ПАСПОРТ СПЕКТАКЛЯ
Анархия

(продолжительность спектакля - 75 мин.)

Постановка:
Сукачев Гарик

Авторы сценария:
Пёкер Майк

Авторское вознаграждение в РАО: % от суммы валового сбора, полученного от продажи билетов на спектакль, для авторов сборной музыки и художника.

Действующие лица и исполнители.

Билли «Выкидш», лидер анархо-панк-группы «Дисфункциональ», вокал	- Ерёмин Аркадий
Луис Гаш, бас-гитара	- Суханова Томара
Марк Фэсиз, гитара	- Павлов Анатолий
Джон Смит, барабаны	- Макаров Анатолий
Джина, топ-менеджер корпорации «Свободная карта»	- Деменьтева Екатерина

Гастрольная группа.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ УПРАВЛЕНИЯ ПОСТАНОВОЧНОЙ ЧАСТЬЮ И ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ МАСТЕРСКИМИ ТЕАТРА

Наряд-задание 0000-0001 от 25.11.2012 22:00:23 - Весь Учет:Театр, редакция ... (1С:Предприятие)

Наряд-задание 0000-0001 от 25.11.2012 22:00:23

Провести и закрыть | Провести | Все действия ?

Дата: 25.11.2012 22:00:23 | Номер: 0000-0001

Организация: Театр "Перспектива" | Спектакль: Вишневый сад

Вид работы: Создание ОС | Создание ОС: Дворец - ОКНА (декорация)

Ответственный: Абдулов Валерий Семенович | Срок выполнения: . . | Сумма оплаты: 0,00

Технологическая операция: | Направление деятельности: Вишневый сад

Материалы | Содержание задания

Добавить | Все действия ?

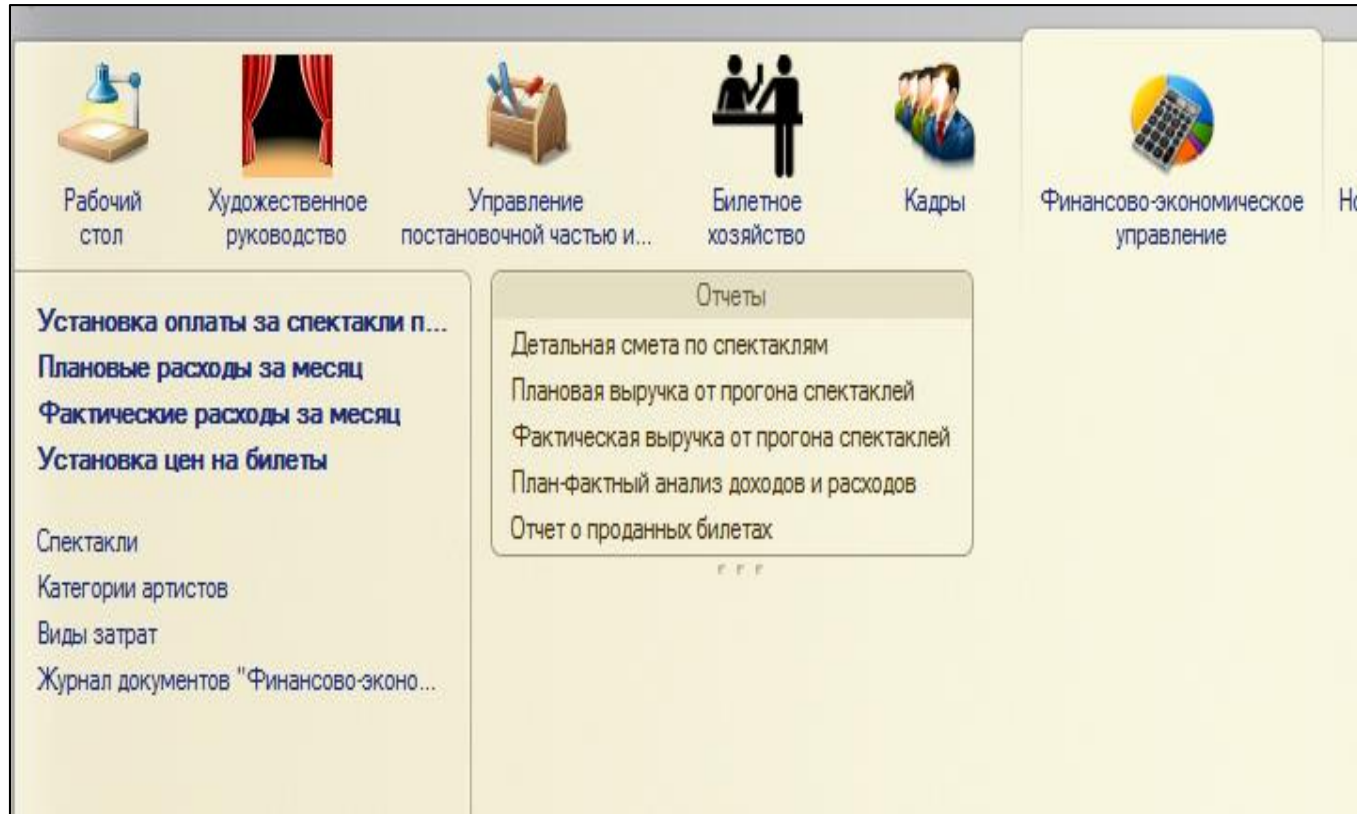
N	Номенклатура	Единица измерения	Количество
1	Бумага	шт.	25,000
2	Краска		20,000
3	Доска для декораций	шт.	5,000

Оформление наряд заданий на выполнение различных работ в театральной организации выполняется с помощью документа «Наряд-задание».

The background of the slide features several stacks of gold coins. The most prominent stack is in the center-right, with many coins stacked vertically. Other stacks of varying heights are scattered around it, some in the foreground and some in the background. The lighting is warm, highlighting the metallic texture of the coins. The text is overlaid in the center of the image.

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО
УПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ТЕАТРА**

АВТОМАТИЗАЦИЯ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ТЕАТРА



- Автоматизация управления билетной политикой театра:
 - установка цен на билеты в зависимости от спектакля, типа мест в зрительном зале, театрального сезона и т.п.
 - выбор вариантов реализации билетов: через театральную кассу, через реализаторов (юридических и/или физических лиц)
 - выбор условий договоров по реализации билетов с юридическими и/или физическими лицами
- Планирование доходов и расходов в разрезе каждого спектакля
- Формирование отчетов по анализу экономической эффективности деятельности театра

АВТОМАТИЗАЦИЯ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ТЕАТРА

Установка оплаты за спектакли по категориям артистов 0000-0001 от 01.01.2019 0:00...

Провести и закрыть | Провести | Все действия

Дата: 01.01.2019 0:00:00 | Номер: 0000-0001

Организация: Театр "Перспектива"

Добавить | Все действия

N	Категория артиста	Оплата за спектакль	Оплата за репетицию
1	1 категория	5 000,00	1 500,00
2	2 категория	3 500,00	1 400,00
3	Высшая категория	7 000,00	2 500,00

Комментарий:

Документ «Установка оплаты за спектакли по категориям артистов» предназначен для установки оплаты за участие в прогоне спектакля и его репетиции артистам в зависимости от их профессиональной категории.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ТЕАТРА

Установка цен на билеты 0000-0006 от 01.01.2019 0:00:01 - Весь Учет:Театр, ... (1С:Предприятие)

Провести и закрыть Провести Все действия ?

Дата: 01.01.2019 0:00:01 Номер: 0000-0006

Организация: Театр

Сезон: Сезон 2019-2020 г.

Спектакль: Вишневый сад

Зрительный зал: Основной зал

Цена билета: 1 500,00 Заполнить цену Выделите при помощи мышки места на текущей вкладке и затем нажмите кнопку "Заполнить цену".

Ложа левая Ложа правая Бель-этаж Партер

	1	2	3	4	5	6	7	8
Ряд 1	2 000	2 000	2 000	2 000	2 000	2 000	2 000	2 000

Установка цен на билеты 0000-0006 от 01.01.2019 0:00:01 - Весь Учет:Театр, ... (1С:Предприятие)

Провести и закрыть Провести Все действия ?

Дата: 01.01.2019 0:00:01 Номер: 0000-0006

Организация: Театр

Сезон: Сезон 2019-2020 г.

Спектакль: Вишневый сад

Зрительный зал: Основной зал

Цена билета: 1 500,00 Заполнить цену Выделите при помощи мышки места на текущей вкладке и затем нажмите кнопку "Заполнить цену".

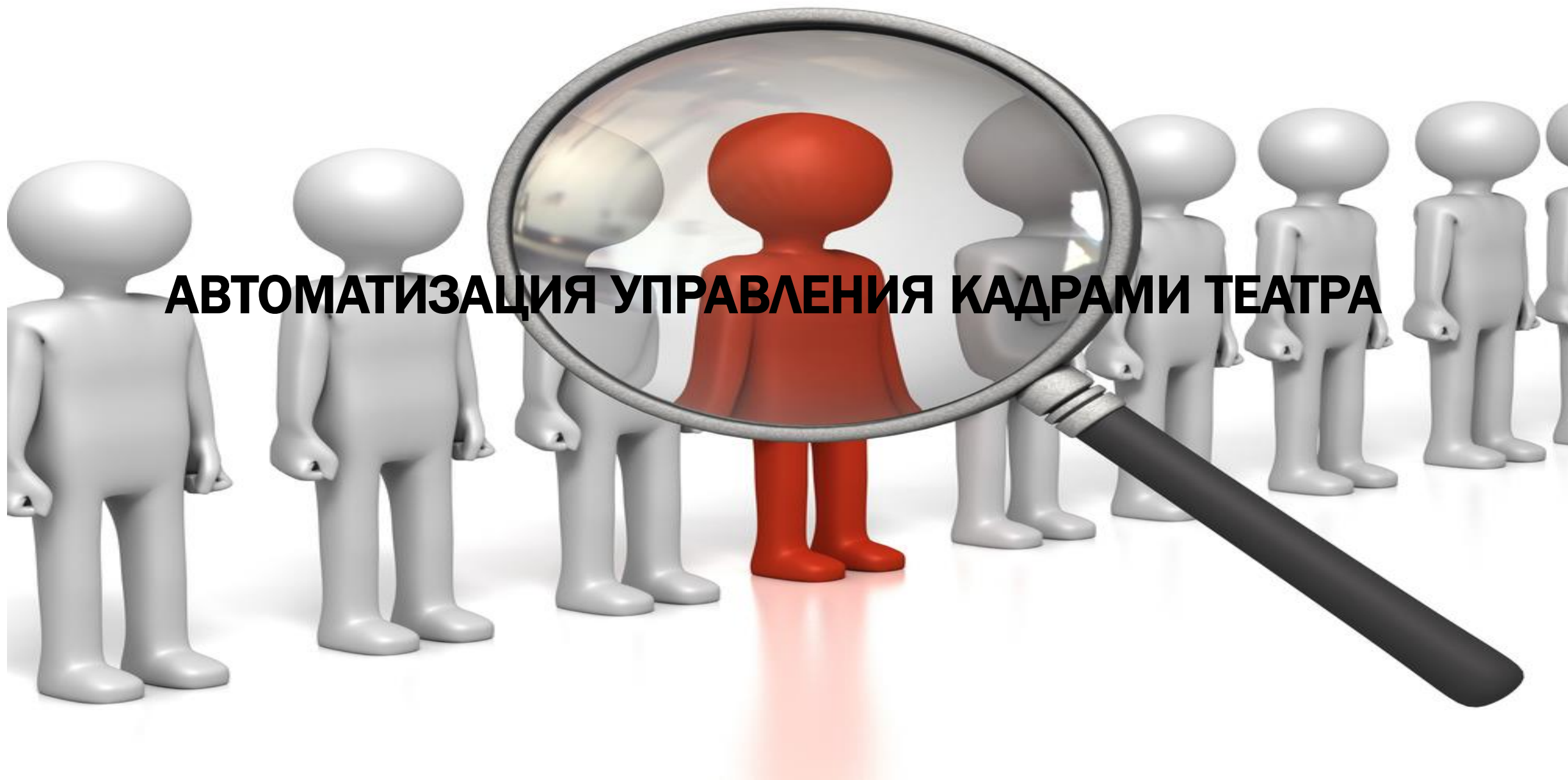
Ложа левая Ложа правая Бель-этаж Партер

	1	2	3	4	5	6	7	8
Ряд 1	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500
Ряд 2	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500
Ряд 3	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500
Ряд 4	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500	1 500

Комментарий:

Здесь дата документа соответствует дате установки цен на билеты для выбранных организации, зрительного зала, театрального сезона и спектакля. На соответствующих закладках представлены «шахматки» типов мест для рассматриваемого зрительного зала, сумма в каждой ячейке «шахматки» соответствует стоимости билета на это место. Для изменения (установки) цены билета следует курсором «мыши» с использованием клавиши «Ctrl», если необходимо выделить отдельные группы ячеек «шахматки», выделить места с одинаковой стоимостью билетов, ввести эту стоимость как значение реквизита «Цена билета» и нажать на кнопку «Заполнить цену», при проведении документа изменяются значения периодического регистра сведений «Цены билетов».

АВТОМАТИЗАЦІЯ УПРАВЛЕННЯ КАДРАМИ ТЕАТРА



АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ КАДРАМИ ТЕАТРА



- Автоматизация заключения трудовых договоров со штатными сотрудниками театра
- Автоматизация процессов заключения договоров с внештатными сотрудниками театра:
 - различных видов авторских договоров
 - договоров с внештатными исполнителями (с возможностью выбора различных схем оплаты участия в спектаклях и репетициях)
 - гражданско-правовых договоров по оказанию услуг по реализации билетов (с различными вариантами выплаты вознаграждения)
 - гражданско-правовых договоров по оказанию прочих услуг
- Автоматизация формирования статистической кадровой отчетности
- Автоматизация учета льготных категорий творческого персонала для начисления пенсий

АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ КАДРАМИ ТЕАТРА

Договор на выполнение работ 0000-000001 от 01.01...

Провести и закрыть | Провести | Печать | Все действия

Номер: 0000-000001 от: 01.01.2019 0:00:00

Стороны

Организация: Театр "Перспектива"

Подразделение организации: Труппа

Сотрудник: Михайлова Надежда Ивановна

Условия договора

Вид договора: Авторский договор

Вид авторского договора: Лицензионный

Сроки, с: 01.01.2019 по: 31.12.2019

Начисление: Оклад

Оплата: Однократно в конце срока

Стоимость: 50 000,00 Валюта: RUB

Прочее

Ответственный:

Комментарий:

Гражданско-правовой договор на выполнение других работ оформляется с помощью документа «Договор на выполнение работ».

Документ «Договор с уполномоченным по реализации билетов» предназначен для фиксации условий комиссионной реализации билетов на спектакли уполномоченным лицом, с которым заключается договор на реализацию театральных билетов.

Договор с уполномоченным по реализации билетов 0000...

Провести и закрыть | Провести | Все действия

Номер: 0000-0001 от: 27.11.2012 11:10:28

Стороны

Организация: Театр "Перспектива"

Сотрудник: Михайлова Надежда Ивановна

Условия договора

Сроки, с: 01.01.2019 от: 31.12.2019

Плановый процент реализации билетов: 80,00

Процент оплаты при выполнении плана: 10,00

Процент оплаты при невыполнении плана: 5,00

Прочее

Ответственный:

Комментарий:

АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ БИЛЕТНЫМ ХОЗЯЙСТВОМ ТЕАТРА

АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ БИЛЕТНЫМ ХОЗЯЙСТВОМ ТЕАТРА



Организация в программе рабочего места кассира, предоставляющего возможность одновременной работы в режиме "on-line" нескольких кассиров кассы театра, осуществляющих продажу билетов на спектакли.

Управление реализацией билетов через сторонние организации или физические лица. Контроль реализации театральных билетов в разрезе каждого спектакля.

Фиксация изменений состояния билетов в связи с их продажей или бронированием.

АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ БИЛЕТНЫМ ХОЗЯЙСТВОМ ТЕАТРА

РАБОЧЕЕ МЕСТО КАССИРА - ТЕАТР "ПЕРСПЕКТИВА" - АДМИНИСТРАТОР

Отчет кассира за день План зала **ВИШНЕВЫЙ САД, ОСНОВНОЙ ЗАЛ, 1 ОКТЯБРЯ 2019 Г. 19:00**

Обновить наличие мест Свободно Бронь На реализац... Продано ...

Ложа правая Ложа левая Бель-этаж Партер

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Ряд 1	Ряд 1, Место 1 500	Ряд 1, Место 2 1 500	Ряд 1, Место 3 1 500	Ряд 1, Место 4 1 500	Ряд 1, Место 5 500	Ряд 1, Место 6 1 500	Ряд 1, Место 7 1 500	Ряд 1, Место 8 500	Ряд 1, Место 9 500	Ряд 1, Место 10 1 500	Ря
Ряд 2	Ряд 2, Место 1 500	Ряд 2, Место 2 500	Ряд 2, Место 3 1 500	Ряд 2, Место 4 1 500	Ряд 2, Место 5 1 500	Ряд 2, Место 6 500	Ряд 2, Место 7 500	Ряд 2, Место 8 500	Ряд 2, Место 9 500	Ряд 2, Место 10 500	Ря
Ряд 3	Ряд 3, Место 1 500	Ряд 3, Место 2 1 500	Ряд 3, Место 3 500	Ряд 3, Место 4 500	Ряд 3, Место 5 1 500	Ряд 3, Место 6 500	Ряд 3, Место 7 1 500	Ряд 3, Место 8 500	Ряд 3, Место 9 1 500	Ряд 3, Место 10 500	Ря
Ряд 4	Ряд 4, Место 1 1 500	Ряд 4, Место 2 1 500	Ряд 4, Место 3 500	Ряд 4, Место 4 1 500	Ряд 4, Место 5 1 500	Ряд 4, Место 6 1 500	Ряд 4, Место 7 1 500	Ряд 4, Место 8 1 500	Ряд 4, Место 9 1 500	Ряд 4, Место 10 1 500	Ря
Ряд 5	X	Ряд 5, Место 1 500	Ряд 5, Место 2 500	Ряд 5, Место 3 1 500	Ряд 5, Место 4 500	Ряд 5, Место 5 1 500	Ряд 5, Место 6 1 500	Ряд 5, Место 7 1 500	Ряд 5, Место 8 500	Ряд 5, Место 9 1 500	Ря
Ряд 6	X	Ряд 6, Место 1 500	Ряд 6, Место 2 500	Ряд 6, Место 3 1 500	Ряд 6, Место 4 1 500	Ряд 6, Место 5 1 500	Ряд 6, Место 6 500	Ряд 6, Место 7 1 500	Ряд 6, Место 8 500	Ряд 6, Место 9 500	Ря

Бронировать Продать

Место	Цена	Состояние
Основной зал, Бель-эт...	1 500,00	Бронь
Основной зал, Бель-эт...	500,00	Бронь
Основной зал, Бель-эт...	1 500,00	Бронь
Основной зал, Бель-эт...	500,00	Продано
Основной зал, Бель-эт...	500,00	Продано
Основной зал, Бель-эт...	1 500,00	Продано
Основной зал, Бель-эт...	500,00	Продано
Основной зал, Бель-эт...	1 500,00	Продано
Основной зал, Бель-эт...	500,00	Продано
Основной зал, Бель-эт...	1 500,00	Продано
Основной зал, Бель-эт...	500,00	Продано

Внесено:

Сдача:

АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ БИЛЕТНЫМ ХОЗЯЙСТВОМ ТЕАТРА

Отчет кассира о продаже билетов за день

Отбор: Кассир Равно "Администратор"

Кассир			Выручка
Дата спектакля	Время начала	Спектакль	
Место зрителя			
Администратор			174 300,00
01.10.2019	19:00:00	Вишневый сад	174 300,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 10			500,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 3			500,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 4			500,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 5			1 500,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 6			500,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 7			1 500,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 8			500,00
Основной зал, Бель-этаж, ряд 3, место 9			1 500,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 1			2 000,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 2			450,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 3			450,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 4			2 000,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 5			2 000,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 6			450,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 7			2 000,00
Основной зал, Ложа правая, ряд 1, место 8			450,00
Основной зал, Партер, ряд 10, место 3			1 500,00
Основной зал, Партер, ряд 10, место 4			1 500,00
Основной зал, Партер, ряд 10, место 5			1 500,00
Основной зал, Партер, ряд 10, место 6			1 500,00
Основной зал, Партер, ряд 10, место 7			1 500,00
Основной зал, Партер, ряд 10, место 8			1 500,00
Основной зал, Партер, ряд 10, место 9			1 500,00

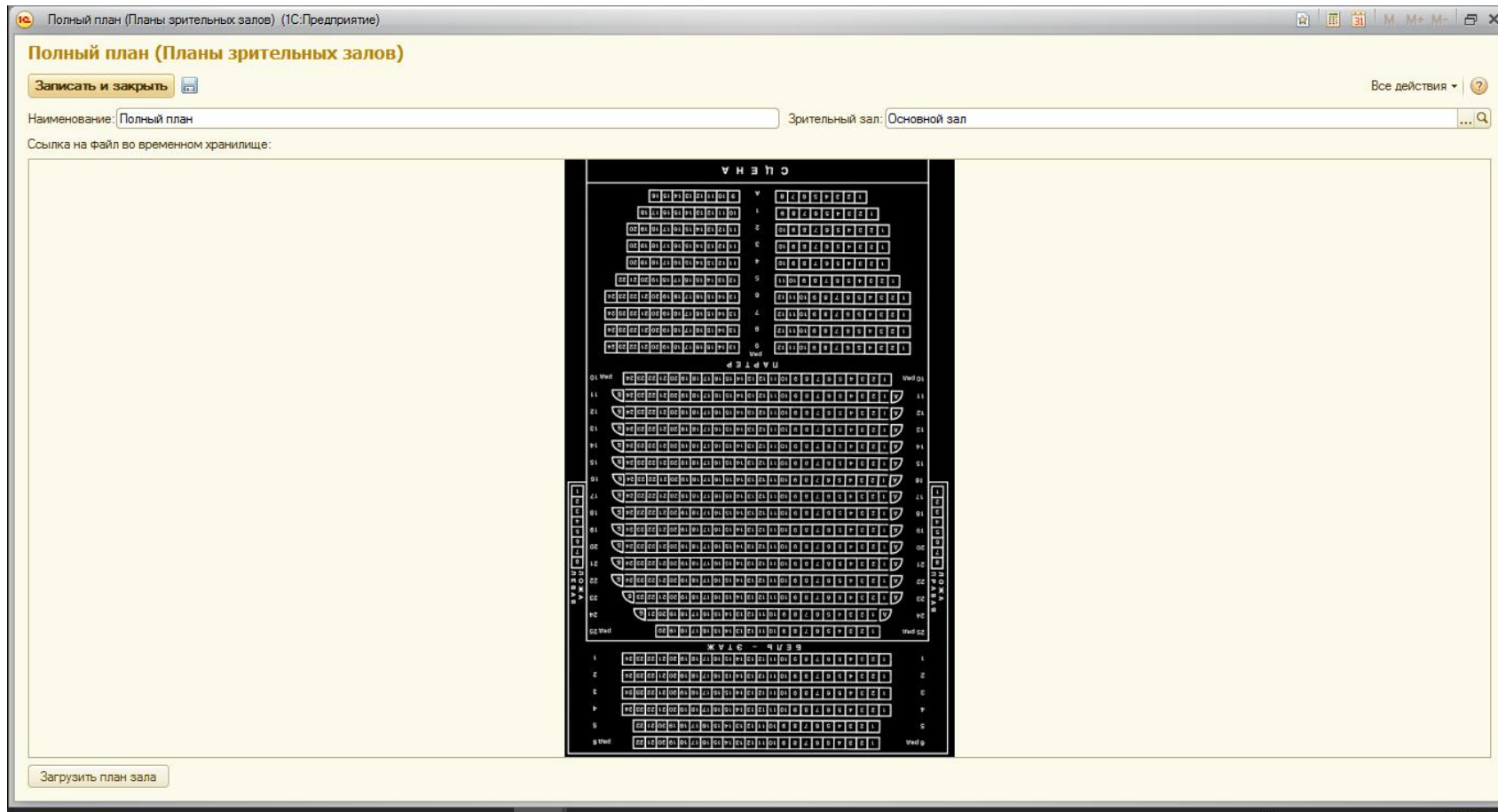
Отчет о состоянии мест

Параметры: Период: 10.07.2019 - 01.10.2019

Отбор: Организация Равно "Театр "Перспектива"" И
Спектакль Равно "Вишневый сад" И
Кассир Равно "Администратор"

Организация				Количество	Сумма
Состояние					
Кассир	Реализатор				
Дата спектакля	Время начала	Спектакль	Зрительный зал		
Театр "Перспектива"					174 300
Бронь				3	
Администратор				3	
01.10.2019	19:00:00	Вишневый сад	Основной зал	3	
Продано				107	174 300
Администратор				107	174 300
01.10.2019	19:00:00	Вишневый сад	Основной зал	107	174 300
Итого					174 300

АВТОМАТИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ БИЛЕТНЫМ ХОЗЯЙСТВОМ ТЕАТРА



ПЛЮСЫ АВТОМАТИЗАЦИИ

Оптимизации информационного взаимодействия подразделений театра в процессе создания новых постановок и демонстраций спектаклей текущего репертуара

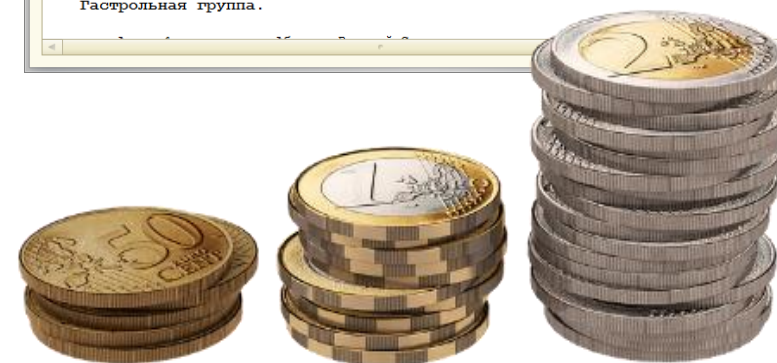
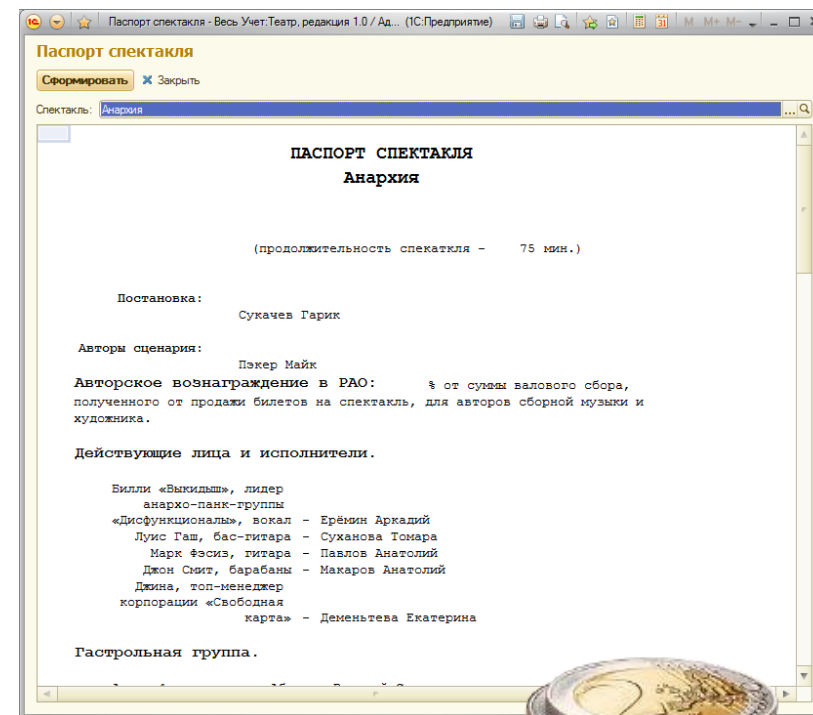
Работа в единой информационной базе

Уменьшения доли рутинного труда по подготовке демонстрации спектаклей, планирования репертуара, репетиционного плана, расписаний артистов

Повышения эффективности управления производством новых постановок и демонстрации спектаклей текущего репертуара за счет более рационального использования творческого потенциала художественных, технических и административных подразделений театра

Ведения базы данных художественных и технических паспортов спектаклей

Планирование доходов и расходов в разрезе каждого спектакля



ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ КОНФИГУРАЦИИ "1С:ТЕАТР"

СТОИМОСТЬ

Лицензия	Стоимость, руб.
Основная поставка	36 000
1 дополнительное рабочее место	6300
5 дополнительных рабочих мест	21 600
10 дополнительных рабочих мест	41 400
20 дополнительных рабочих мест	78 000





ВОПРОСЫ, КОНСУЛЬТАЦИИ, ДЕМОНСТРАЦИИ

Чужакова Анна

ООО «Умные решения»

Телефон: +7 (495)514-19-90

Электронная почта: sol@umsol.ru